السّعوديّة تدشّن "المرصد العربيّ للتّرجمة": إشراقة نصوص الثّقافة العربيّة



2024-05-22

EN



0:00 / 12:26

على هامش الدورة الـ27 للمؤتمر العام لمنظّمة "الألخسو"، برئاسة السعودية، الذي استضافته المملكة العربيّة السعوديّة في مدينة جدّة بتاريخ 17 أيّار 2024، بمشاركة الوزراء رؤساء اللجان الوطنية للتربية والثفافة والعلوم في الدول العربيّة، دشّنت "هيئة اللّدب والنشر والترجمة" "المرصد العربيّ للترجمة"، وجرى في ختام المؤتمر انتخاب ممثّل السعوديّة لرئاسة المجلس التنفيذيّ لـ"المنظمة العربيّة للتربية والثقافة والعلوم – التُلكسو"، للمرّة الثالثة على التوالي، وذلك لاستمرار العمل التكامليّ والنتائج الإيجابيّة التي حفّقها المجلس التنفيذيّ كلال فترة رئاسة السعوديّة منذ تمورُ 2021.

https://sesemedis.com/SB191/

"المرصد العربي للترجمة" هو مبادرة من وزارة الثقافة السعودية ممثّلة بـ"هيئة الأدب والنشر والترجمة"، بالتعاون مع "المنظّمة العربيّة للتربية والثقافة والعلوم – الألكسو". وهذا التعاون يعزّز الدور الزياديّ للمملكة في العمل العربيّ الثقافيّ المشترك، ويساهم في توثيق حركة الترجمة في العائم العربي، وتنسيق ودعم وتوحيد الجهود الترجميّة.

تنضمُ هذه المبادرة إلى قائمة الأعمال التي أسفر عنها الدور السعودي في منظمة "الألكسو". ففي خلال رئاستها للمجلس التنفيذي تجحت في أقلّ من 3 أعوام في تنفيذ وإطلاق أكثر من 10 مشاريع وشراكات، وتحقيق نفلة مهمّة في تعزيز دور المنظّمة وبرامجها لخدمة توجّهاتها في العالم العربي، ورعاية مصالح الدول العربيّة في مجالات التربية والثقافة والعلوم.

يهدف المرصد إلى تفعيل ونظوير حركة الترجمة في العالم العربي على المستويات كافّة؛ ثقافياً، أكاديمياً، معرفياً، بحثياً، مهلياً، وإحصائياً. وهو يُعتبر الثوّل من نوعه عائمياً الذي بتيح منضة رقميّة جامعة لكلّ من يعمل في مجال الترجمة من مترجمين، باحثين، أكاديميّين وناشرين. هذه المنصّة هي عبارة عن قاعدة بيانات مرجعيّة شاملة للكتب المترجمة من العربيّة وإليها، بالإضافة إلى أنّها نقدًم أبحانًا وملخّصات أبحاث في مجال الترجمة للباحثين الذين حصلوا على منح مالية سنويّة.

حرص "المرصد العربيّ للترجمة" على تقديم كلّ ما يساعد المترجم على أن يكون مرئيّاً. وفي المقابل مساعدة العملاء على إيجاد مترجم يتناسب مع متطلّباتهم.

من ضمن أهداف المرصد أبضاً النهوض باللّغة العربيّة وبالأبحاث العربيّة ودعمها، إذ لا يمكن إنتاج المعرفة إلا من قبل القوى المنتجة في المجتمع، ولا يمكن لأيّ مجتمع أن يتطوّر بأبحاث الغير وتكرارها، وللتأخيد آلنا في العائم العربيّ لا يمكننا معائجة مواصّيع في العلوم الأرجميّة بمفاهيم قديمة.

بالبضافة إلى كلّ ما يقوم به المرصد من تفعيل حركة الترجمة في العالم العربي من كلّ جوانبه الإحصائيّة والمعرفيّة والتلمويّة، توجد أيضاً مهمّة إبراز المهمّات الذي تلعب دوراً في عمليّة إلتاج المعرفة.

انعكاس صورة الثُقافة العربيّة

يعكس المرصد العربي للترجمة الصورة الفعليّة للثقافة العربيّة بكلّ ثرائها، فيمها، هُويَتُها، آدابها وأفكارها، ففي حديثٍ للدكتور محمد حسن علوان، رئيس "هيئة الأدب والنشر والترجمة"، قال إنّ تدشين المرصد العربي للترجمة تحت مظلّة ملظّمة "الألخسو" هو "بمنزلة استمرار لنهج المملكة العربيّة السعودية الريادي في العمل العربي المشترك". وأضاف أنّ من ضمن برامجها الاستراتيجية

ntipe://sesamedis.com/69191/

"تنسيق الجهود الترجميّة على مستوى العالم العربي، وتقديم أوّل ملصة عربيّة لخدمة المترجمين والباحثين والناشرين على اتّساع العالم العربي بأكمله".



إحصائياً، جرى توثيق أكثر من 90 ألف كتاب مترجم إلى العربيّة، بأكثر من 81 لغة، وتمّ إعطاء ملح ماديّة خلال السنتين الماضيتين لأكثر من 210 مقترحات بحثية، وتسجيل مثات المترجمين العرب ومثات دور اللشر العربية على المنصّة حتى الآن،

هذا المرصد هو مرجع عربي للترجمة وعنصر أساسي للمهلة، وقد بات دليلاً معرفياً لمهلة الترجمة في العائم العربي من خلال تحويل هذه الأبحاث والإحصاءات والتوثيق إلى واقع عملي يُعتمد عليه في مختلف المؤسّسات التي لها علاقة بالمجال،

يعكس المرصد العربيّ للترجمة الصورة الفعليّة للثقافة العربيّة بكلّ ثرائها، قيمها، هويّتها، آدابها وأفكارها

منح الدراسات والأبحاث ولجان المرصد

شارك في حفل التدشين أعضاء اللّجان الّذي تضمّ باحثين، مختصّين ومهنتين من 15 دولة عربيّة، وترأسها الدختورة هيلة عبدالله الخلف، المديرة العامة للإدارة العامة للترجمة في "هيئة الأدب واللشر والترجمة". ولهذه اللّجان الدور اللساسي في تأطير مشاريع الأبحاث بما يتلاسب مع رؤية المرصد العربي

ntipe://essermedis.com/69191/

للترجمة، انطناقاً من تصويب المخزون الفكري العربي الثريّ والخصب باتجاه القضايا الترجميّة التي ترتبط بالمتغيّرات العالميّة على كل الأصعدة، وبما يتناسب مع التحوّلات الرقميّة وثورة الذكاء الاصطناعي.

وقد جرى تقويم مقترحات الأبحاث المقدّمة (عددها يقارب 300 بحث خلال دورة 2023، جرى قبول 110 مقترحات من بينها)، وذلك ارتخاراً على ثلاث أساسيّات:

- أؤلاً، أن يخون المقترح من ضمن المحاور التي يحدّدها المرصد.
- ثانياً، أن يحاكي مستلزمات البحث العلمي بكل نقاطه الطناقاً من الإشكالية وصولاً إلى الفائدة التي يقدّمها هذا المقارح.
- ثالثاً، أن يتمتّع المقترح بأخلاقيّات البحث العلمي وبما يتناسب مع قيمنا وثقافتنا وهويتنا العربيّة.

لقد تمّ التركير في دورة منح الثبحاث تعام 2023، على المقارحات التي تنناسب مع التغيّرات العائميّة من ناحية الانفتاج العائمي تقافياً وتقلياً، ومن ناحية فهم كلّ ما يتعلّق بالتحوّلات الرقميّة، وبالأخصّ تلك المتعلّقة بالترجمة الألية وتبعائها على كلّ الأصعدة.

الهدف النهائيّ من كلّ هذه المنح البحثيّة هو إنتاج معرفي يليق بنا كعرب وبمرصدنا العربيّ الموحّد من جرّاء استئمار الكفاءات العربيّة في مجال الترجمة وتقنيّاتها

ارتأت اللَجِلة العلميَّة أَلَا تقتصر إجابات النقويم على قبول المقارّج أو رفضه فقط، بل حاولنا العمل كفريق بحثيّ مع الباحثين الذين تقدّموا بمشاريعهم من خلال إعطاء ملاحظات توجيهيَّة تساعد الباحث في إنجاز عمله.

كما عملت بافي لجان المرصد، كنجاة الرصد والتوثيق، على وضع معابير توثيق الكتب المترجمة، التي تساعد في البحث عن كتب مترجمة بناءً على عدّة نقاط، كما نتيج إمكانيّة الاستفادة من هذه المعابير في التنفيب الإحصائيّ حسب العديد من الحقول البيانيّة كالسلة والبلد ودار اللشر والموضوع، وغيرها... إضافةً إلى ذلك، تعمل لجنة تطوير الأعمال على بناء مبادرات ومصادر دخل للمرصد تحوّله أن يتطوّر في تقديم الخدمات المتعدّدة للباحثين ولنمؤسّسات التُكاديميّة ومراكز الأبحاث،

في المحصّلة، فإنّ الهدف النهائي من كلّ هذه المنح البحثيّة هو إنتاج معرفي بليق بنا كعرب ويمرصدنا العربي الموحّد من جرّاء استثمار الكفاءات العربيّة في مجال الترجمة وتفنيّاتها لطرح ومناقشة حلول علميّة تكون ركرارة للتنمية المستدامة بكلّ مستلزماتها المعرفيّة، ولإنتاج مفاهيم علميّة جديدة تحاكى التحوّلات العالميّة، إذ علينا كعرب ابتكار مفاهيم تتلاسب مع هذه المتغيّرات.

صفحة للمترحمين

https://essemedis.com/69191/

حرص "المرصد انعربي لنترجمة" على تقديم كلّ ما يساعد المترجم على أن يكون مرثيّاً، وفي المقابل مساعدة العملاء على إيجاد مترجم يتناسب مع منطلّباتهم، وللغاية جرى إنشاء صفحة خاصّة بالمترجم العربي تمنحه المصدافيّة وتكون وسيلة يروّح فيها لخدماته، وتمكّن العملاء من الولوج إليها من خلال موقع المرصد المختص بالترجمة من العربيّة وإليها.

هذا المرصد هو إشراقة شمس الثقافة العربيّة عالمياً. لذلك ندعو كلّ من يهتمّ بالترجمة إلى الولوج إلى الموقع والتسجيل فيه لإثرائه، فهو مرصد عربيّ لكلّ العرب

تساهم هذه الصفحة في توفير معلومات عن المترجمين العرب وتعرّف بهم. وهي واجهة لنيسير عمل المترجم من جهّة، ولتسهيل عمل من يفتّش عن مترجم من جهةٍ ثانية. وتكمن أهميّتها في ألّها جامعة وتتيح إمكانيّات البحث عن مترجمين حسب النسم والمجال والاختصاص واللّغات التي يعمل عنيها المترجم والأبحاث والملشورات التي قام بتلفيذها.

بات هذا الحضور الرقمي ضرورياً للمترجم، كما أنّ منصّة المرصد العربي للترجمة هي المرجع العربي لكلّ الفاعليّن والممارسين والمهتمّين بالترجمة. فمع ترايد انتحوّل الرقمي، أصبح الوجود الرقميّ الممنهج للمترجمين على الإنترنت ذا تأثير حاسم في العثور على عملاء جدد وفي تنمية الأعمال وريادتها.

يلعب الطلب المتزايد على خدمات الترجمة في جميع أنحاء العالم دوراً أساسياً في المنافسة على جميع الأصعدة الثقافيّة، الاجتماعيّة والاقتصاديّة، بات هذا التنافس موجوداً بشراسة أكثر من أي وفتٍ مضى. لذلك بات من الضروري أن يكون المترجم المثميّز مرئياً لنعملاء المحتملين.

إقرأ أيضاً: السعودية تطلق "حركة ترجمة": الأروة المعرفية... وثورتها

هذه هي رؤية المرصد العربي للترجمة من خلال هذا الموقع الخاض بالمترجمين العرب كطريقة فعالة لتعزيز وجودهم عبر الإنترات كمترجمين مستقلين، ويلتمون في الوقت لفسه إلى مجموعة تُظهر مهارتهم وأعمالهم بدءاً من موقع إلكتروني احترافي، سواء كان المترجم قد بدأ للتو أو يتطلع إلى تنمية أعماله في مجال الترجمة المحترفة. كما يساعد هذا الموقع في بناء الشمعة الرقميّة للمترجم التي تمخّن من جذب المزيد من العملاء وتأسيس بلية تحتيّة بشريّة تنفي العمل الترجمي في العالم العربي.

هذا المرصد هو إشرافة شمس التفافة العربيّة عانمياً، لذلك تدعو كُلّ من يهِتَمُ بالتَرجمة إلى الولوج إلى الموقع والتسجيل فيه لإثراته، فهو مرصد عربي لكلّ العرب،

[aotalecso.org] @wwill

https://sesamedis.com/69191/

(aotalecso.org) jgrûlll

المارجمون (aotalecso.org)

منح الدراسات والأبحاث في مجال الترجمة (aotalecso.org)

* أستاذ باحث في حوسبة النفة والإعلام الرقمي. ورئيس "مركز الأبحاث" في حُلِية الآداب والعلوم الْإنسانية في الجامعة اللبنانية، وعضو "المرصد العربي للترجمة" في السعودية. وعضو "اللجنة العلمية العليا" في "المرصد العربي للترجمة".

nitge://seasemedis.com/S8191/